

Produktbeschreibung Gotteslob digital für Win 10



Das Produkt wird als USB-Stick in einer Umverpackung (Blechdose mit Banderole) ausgeliefert. Auf dem Stick sind die Rohdaten gespeichert. Mit Rohdaten ist folgendes gemeint: Lieder, Texte, Grafikdateien

Maße der Umverpackung:

Breite 117mm, Länge 87mm, Höhe 22 mm

Technische Details und Infos zur Installation:

- Voraussetzungen: PC mit Win10, Internet-Anschluss und ein USB-Laufwerk
- Start-Menü / Windows-Taste und dann auf: Microsoft Store
- Suchfunktion (oben rechts) Eingabe "Gotteslob digital", kostenlose Installation
- Anschluß des USB-Sticks und Start der App
- Installation der Software auf beliebig vielen Geräten. Volle Funktion nur mit der Nutzung des USB-Sticks.

Produktbeschreibung:

Die Rohdaten sind auf dem USB-Stick gespeichert, die eigentliche Software lädt sich der Kunde kostenlos über den Microsoft Store herunter. Damit wird sichergestellt, dass der Kunde immer die aktuellste Version zur Verfügung hat und laufend Updates erhält. Die App lässt sich aber nur nutzen, wenn der USB-Stick am Rechner angeschlossen ist. Selbstverständlich darf der Stick weitergegeben werden (z.B. an ein Hochzeitspaar zur Vorbereitung der Trauung). Die Datenträger sind einzeln registriert, ein illegales Vervielfältigen der Dateninhalte ist damit weitgehend ausgeschlossen. Mindestvoraussetzung ist Windows 10, mind. 2 GB (besser 4 GB) Arbeitsspeicher. Zur Installation und für regelmäßige Updates ist ein Internetanschluss notwendig. Dazwischen läuft das Programm auch ohne Internetzugang.

Die Nutzung der Software Gotteslob digital ist weitgehend selbsterklärend. Für Nutzer des Programmes, die zusätzliche Hilfe benötigen, wird überdies Ende November ein Webseminar angeboten. Genaue Termine und Links werden noch bereitgestellt.

Die Software enthält sämtliche Lieder aller Diözesananhänge aus Deutschland*, Österreich und Südtirol.

*Münster wird über Update nachgeliefert, Bamberg ist in Klärung

Die Software gliedert sich in **drei Hauptfunktionsbereiche**, die aufeinander aufbauen:

1. **Liedsuche:** über eine ausgefeilte Datenbanksuche
2. **Liedplan erstellen:** Gottesdienste planen mit dem liturgischem Kalender
3. **Gestalten von Liedblättern:** schnelles Zusammenstellen von Liedzetteln auf Basis eines Liedplans

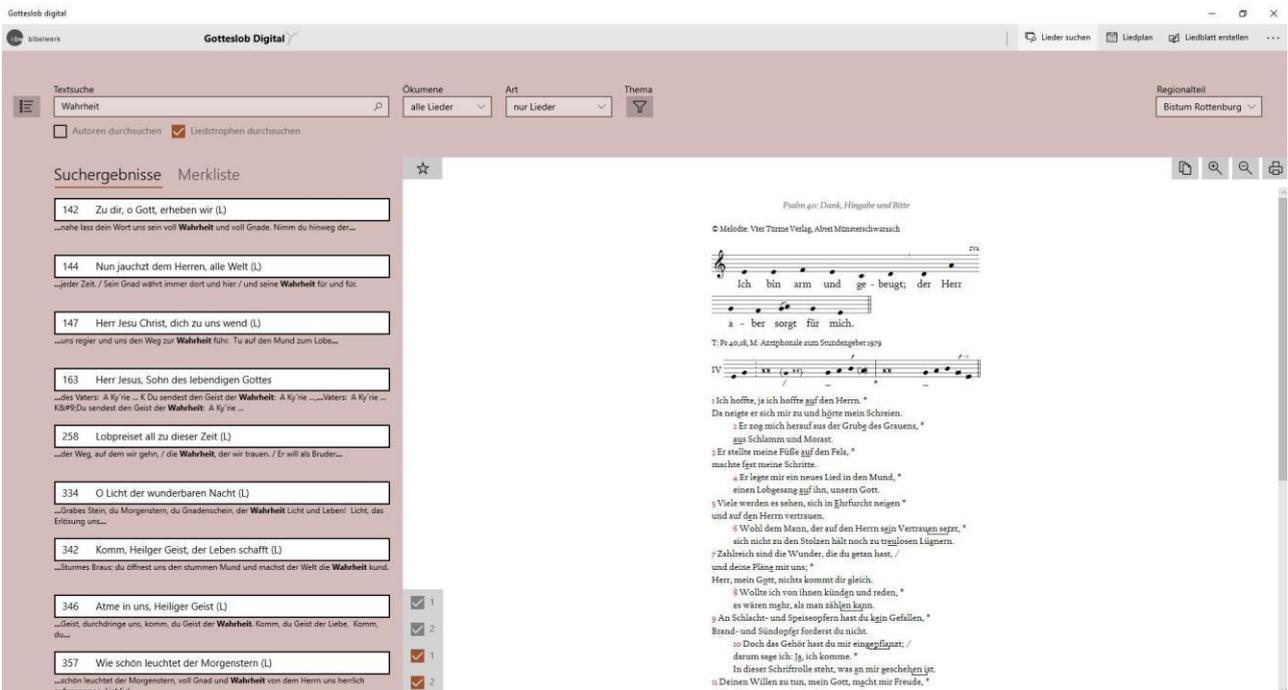
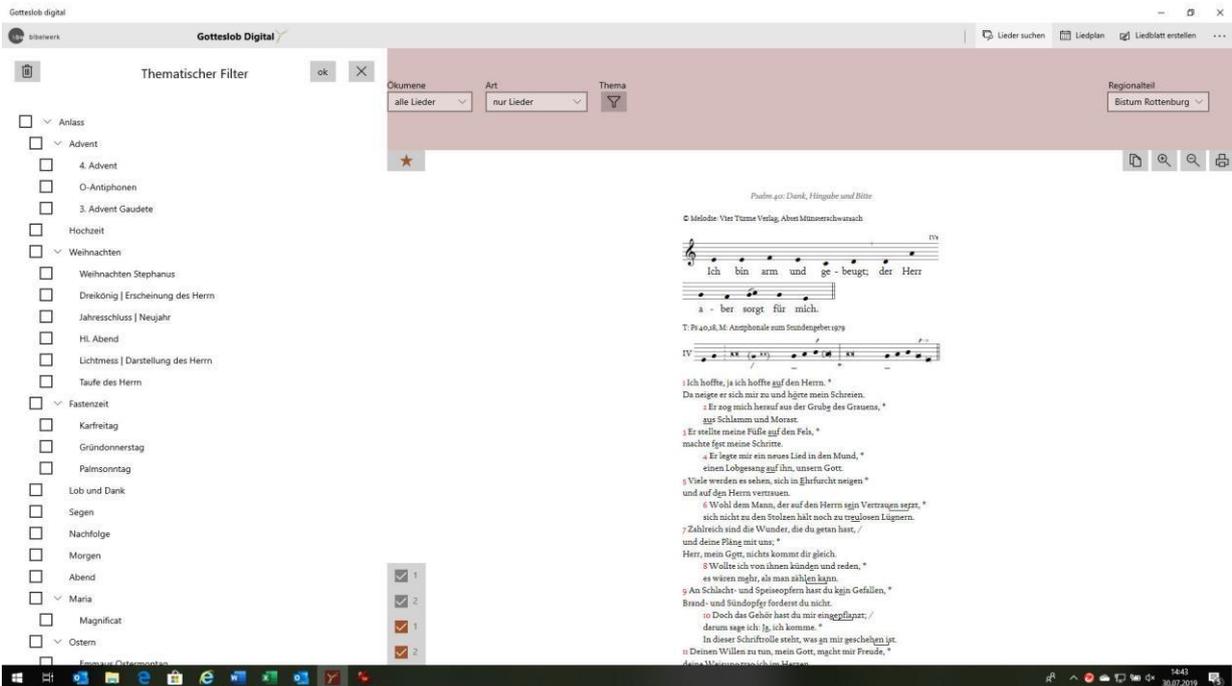
Die Liedsuche

Die Suche kann über eine ausgefeilte Datenbanksuche nach unterschiedlichen Kriterien erfolgen:

1. **Anlassbezogen:** über redaktionell aufbereitete Schlagworte wie z.B. Ostern, Hochzeit o.ä.
2. **Nach Nummern:** gezielt nach einer Liednummer (456),
3. **Nach Namen:** gezielt nach einem Komponisten oder Lieddichter (z.B. Bach)
4. **Nach Stichworten:** über eine Volltextsuche nach Stichworten (z.B. Anna) oder Wortgruppen.

The screenshot shows the 'Gotteslob Digital' search interface. At the top, there are navigation tabs for 'Lieder suchen', 'Liedplan', and 'Liedblatt erstellen'. Below the search bar, there are filters for 'Okumene' (set to 'alle Lieder'), 'Art' (set to 'nur Lieder'), and 'Thema'. There are also checkboxes for 'Autoren durchsuchen' and 'Liedstrophen durchsuchen'. The search results are displayed in a list with columns for 'Suchergebnisse' and 'Merkliste'. The results include:

- 81 Lobet den Herren alle, die ihn ehren (L)
T: Paul Gerhardt 1653, M: Johann Crüger 1653
- 94 Bleib bei uns, Herr (L)
...Franz-Josef Rahe; 2. u. 3. St: Paul Ringesen, M u. S: William Henry Monk...
- 101 Nun ruhen alle Wälder (L)
T: Paul Gerhardt 1647, M: nach Heinrich Isaac um 1495/1505, bei Georg Forster 1538...
- 173 Gloria, gloria, in excelsis Deo! (Lécot; KV zu ID 2273)
T: Lk 2,14; M: Jean-Paul Lécot; U: Ehre sei Gott in der Höhe!
- 177 Credo in unum Deum (zu ID 3452 Ich glaube)
T: Liturgie; M: Jean-Paul Lécot; Liturgie; M: André Gouzes; Einrichtung: GGB 2010; T: Liturgie; M: Jean-Paul Lécot
- 256 Ich steh an deiner Krippe hier (L)
T: Paul Gerhardt 1653; M: Johann Sebastian Bach 1736; Alternativmelodie: „Lobpreisat all zu dieser Zeit“...
- 289 O Haupt voll Blut und Wunden (L)
T: Paul Gerhardt 1656 nach „Salve, caput orientatum“ des Arnulf von Löwen vor 1230; M: ...
- 369 O Herz des Königs aller Welt (L)
T: nach Paul Gerhardt 1656 nach „Summi regis cor“ des Arnulf von Löwen vor 1250; ...
- 403 Nun danket all und bringet Ehr (L)
T: Paul Gerhardt 1647; M: Johann Crüger 1653 nach Lays Bourgeois 1551



Die ausgewählten Lieder kann man auf eine **Merkliste** geben und von dort für **Liedpläne** oder **Liedblätter** vormerken. Alle Lieder können einzeln ausgedruckt oder als Grafik auch in den Zwischenspeicher übernommen und in anderen Programmen weiterverarbeitet werden.

Erstellen des Liedplans

Der Organist oder Gottesdienstverantwortliche kann mit Gotteslob digital Liedpläne für den Gottesdienstablauf erzeugen und in einem liturgischen Kalender verwalten. In der Ansicht der Lieder wird dann auch angezeigt, wie häufig dieses Lied in der je eigenen Seelsorgeeinheit in Vergangenheit schon verwendet wurde und auch in welcher Kirche.

So gelingt eine ausgewogene Liedplanung über das gesamte Jahr und den gesamten Verantwortungsbereich des Pfarrers oder Kirchenmusikers.

Funktionen auf einen Blick:

- Erstellen von eigenen Liedplänen
- Gottesdienste planen mit dem liturgischen Kalender
- Übersicht über bereits eingesetzte Liedpläne
- Ausgewogene Liedplanung über das ganze Jahr

The screenshot displays the 'Gotteslob Digital' interface. At the top, there are navigation options: 'Lieder suchen', 'Liedplan', and 'Liedblatt erstellen'. Below this, a sidebar on the left titled 'Merkliste' contains five song entries with their IDs and titles, each with a star icon. The main area shows a calendar view for August 2019. The first entry is for Thursday, August 1st, for the feast of St. Alfons Maria von Liguori. A table titled 'Liedplan für Messe' lists the parts of the Mass and the corresponding songs selected from the 'Merkliste'. The second and third entries for Friday and Saturday show 'Keine Liedpläne'.

Teil	Lied
Einzug	547 1-3 (Du, Herr, hast sie für dich erwählt (L))
Kyrie	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Gloria	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Psalm/Zwischengesang	41 1-4 (Psalm 40)
Ruf vor Evangelium	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Credo	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Gabenbereitung	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Sanctus	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Agnus Dei	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Kommunion	Lied aus Merkliste hierher ziehen
Schlusslied	412 1 (Die Herrlichkeit des Herrn bleibe ewiglich (Kan))
Auszug	843 1-6 (Von guten Mächten treu und still umgeben (L, Fietz))

bibelwerk
Gotteslob Digital
Lieder suchen
Liedplan
Liedblatt erstellen

Textsuche

Autoren durchsuchen Liedstrophen durchsuchen

Suchergebnisse Merkliste

547 Du, Herr, hast sie für dich erwählt (L) ★

1-3

412 Die Herrlichkeit des Herrn bleibe ewiglich (Kan) ★

1

505 Wir sind nur Gast auf Erden (L) ★

1-5

843 Von guten Mächten treu und still umgeben (L, Fietz) ★

1-6

41 Psalm 40 ★

1-4

813 Maria ging geschwind (L) ★

1-5

444 Danket dem Herrn, denn ewig währt seine Liebe (Kv) ★

1

169 Gloria, Ehre sei Gott (L) ★

1-3

Schließen

📄 🔍 🔍 📄

Kv Von gu - ten Mäch - ten wun - der - bar ge -
bor - gen, er - war - ten wir ge - trost, was
kom - men mag. Gott ist bei uns am
A - bend und am Mor - gen und
ganz ge - wis an je - dem neu - en Tag.

4 Doch willst du uns noch einmal Freude schenken / an dieser Welt
und ihrer Sonne Glanz, / dann woll'n wir des Vergangenen
gedenken, / und dann gehört dir unser Leben ganz. Kv
5 Lass warm und hell die Kerzen heute flammen, / die du in unsrer
Dunkelheit gebracht, / führ, wenn es sein kann, wieder uns
zusammen! / Wir wissen es, dein Licht scheint in der Nacht. Kv
6 Wenn sich die Stille nun tief um uns breitet, / so lass uns hören
jenen vollen Klang / der Welt, die unsichtbar sich um uns weitet, /
all deiner Kinder hohen Lobgesang. Kv
T: Dietrich Bonhoeffer, M. Stegfried Fietz

bislang 2 mal verwendet	
Datum	Liedplan für...
2019-08-02	Messe
2019-08-01	Messe

bibelwerk
Gotteslob Digital
Lieder suchen
Liedplan
Liedblatt erstellen

Textsuche

Autoren durchsuchen Liedstrophen durchsuchen

Suchergebnisse Merkliste

440 Hilf, Herr meines Lebens (L)

Hilf, Herr meines Lebens, das ich nicht vergebens, / dass ich nicht verli - gense hier auf...
Hilf, Herr meines Lebens, / dass ich nicht vergebens, / dass ich nicht vergebens / hier auf Erden...

814 Danket dem Herrn, denn er ist gut (L)

...ich Hilf vom Herrn begehrt, / und der Herr...gut, / in den Sorgen meines Lebens, / wo mit...

Schließen

📄 🔍 🔍 📄

© Text, Melodie: Guirav-Boss Verlag, Kassel

1 Hilf, Herr mei - nes Le - bens, dass ich
2 Hilf, Herr mei - ner Ta - ge, dass ich
3 Hilf, Herr mei - ner Stun - den, dass ich

1 nicht ver - ge - bens, dass ich nicht ver -
2 nicht zur Pla - ge, dass ich nicht zur
3 nicht ge - bun - den, dass ich nicht ge -

1 ge - bens hier auf Er - den bin,
2 Pla - ge mei - nem Näch - sten bin,
3 bun - den an mich sel - ber bin.

1 Hilf, Herr meines Lebens, / dass ich nicht vergebens, / dass ich
nicht vergebens / hier auf Erden bin.
T: Guirav-Lothmann 1961, 3. St: Markus Jenzy 1970, M: Hans Pauli 1961

Die Liedauswahl

Ein Lied muss nicht komplett mit allen Strophen in ein Liedblatt übernommen werden. Zusätzlich zum Notenbild können die weiteren Strophen ausgewählt werden. Auslassungen sind möglich.

Hinweis zu rechtlichen Notwendigkeiten:

Aus rechtlichen Gründen können die Notenbilder der Lieder und auch die Texte nicht verändert werden. Der Rechteinweis und der Autorenhinweis erfolgt automatisch und ist digital nicht entfernbar.

Gestalten von Liedblättern

Ein Liedplan kann ganz oder in Teilen auf A4 hoch, A4 quer mit Doppelnutzen (2x A5) oder als Heft in A5 ausgedruckt werden. Ziel ist es, dem Anwender ein schnelles Werkzeug in die Hand zu geben, mit dem sich die aufwendige Aufgabe in wenigen Klicks erledigen lässt. Es kann und soll aber natürlich keine professionellen Layoutprogramme ersetzen.

Die Lieder können natürlich auch in den Zwischenspeicher genommen und mit jedem kompatiblen Grafikprogramm (z.B. MS Publisher oder den kostenlosen Programmen LibreOffice Draw/OpenOffice Impress etc.) aber auch mit MS Word als Grafik weiterbearbeitet werden. Eine Textbearbeitung der Lieder ist aus rechtlichen Gründen nicht möglich.

Auf einen Blick:

- Einfaches Gestaltungstool für mehrere Varianten: A4 (Hoch- Querformat), Doppelnutzen (2x A5) oder als Heft A5
- Schnelles Zusammenstellen von eigenen Liedzetteln auf Basis eines Liedplans
- Externe Grafikprogramme können genutzt werden

Bitte beachten Sie, dass die Screenshots und alle Daten den aktuellen Arbeitsstand vom 01.08.2019 widerspiegeln. Änderungen vorbehalten.